



## Stella Radicati

### *Biografia*

Stella Radicati è nata nel 1985 a Montefiascone, nell'Alto Lazio, a sud del Lago di Bolsena.

Nel Febbraio del 2008 ottiene la Laurea triennale in “Arti visive e discipline dello spettacolo” all’Accademia di Belle Arti di Carrara, sotto la guida del Professore e Artista Omar Galliani, con votazione di 110 su 110; a cui fa seguito, nell’Ottobre 2009, la Laurea Magistrale, conseguita con votazione 110 e Lode.

Nel 2010 è responsabile della ricognizione e catalogazione dei beni storico-artistici presso la Prefettura di Viterbo, dove si adopera per la promozione e per la valorizzazione dei beni di proprietà del Fondo Edifici di Culto curando l'esposizione “ContempAnticArte” ed il relativo catalogo.

Nel Maggio 2014 si laurea del Biennio Specialistico in Discipline Storico-Artistiche presso il Dipartimento di Beni Culturali dell’Università della Tuscia.

Tra il 2015 e il 2016 ha tenuto una serie di conferenze sulla Storia dell'Arte italiana per l'Associazione Dante Alighieri Luxembourg.

Da Settembre 2016 è Chargée de Cours Associée nell'Atelier d'Arte e Scrittura Creativa della Formazione Continua in Lingua e Cultura Italiana dell'Università di Lussemburgo.

Ha realizzato numerose esposizioni, tra le quali la personale “Memorie d’Infinito”, presentata in differenti città italiane e straniere, dal 2008 (Orvieto) al 2009 (Bruxelles). La personale “De rerum natura”, realizzata durante la residenza d’artista nella Città di Walferdange, è stata presentata in diverse sedi a Lussemburgo dal 2014 al 2015.

Nel corso degli anni ha inoltre partecipato ad esposizioni collettive organizzate dalla Fondazione Italiana d’Arte Sacra Contemporanea STAUROS e da altre istituzioni pubbliche.

La sua ricerca spazia dall'arte visiva alla scrittura, ai profili di diritto comparato concernenti la tutela del patrimonio culturale e lo status dell'artista in Europa.

Nel dicembre 2016 ha presentato in conferenza un paper sulla "Tutela dell'Arte Contemporanea e la Professione di Artista Indipendente", presso Il Centro di Studi e Documentazione per la Cultura Giovanile dell'Università di Trieste.

La sua serie di lavori “Ecce Ancilla Domini” è stata presentata presso la Cattedrale Notre-Dame di Lussemburgo, in mostra dal 2 Marzo al 2 Aprile 2017, con il patrocinio dell'Ambasciata d'Italia, della Società Dante Alighieri Luxembourg, dell'Associazione Culturale Lussemburghese Walfer-Kulturschapp, del Centro di Studi e Documentazione per la Cultura Giovanile dell'Università di Trieste e del Museo Stauròs di Arte Sacra Contemporanea. L'esposizione è stata in seguito spostata Svizzera, presso l'Abbazia di Mariastein, dove è rimasta sino a Gennaio 2020.

Una delle opere è entrata a far parte dell'esposizione permanente dell'Abbazia.

A settembre 2019 ha presentato in Svizzera la nuova serie “On the Other Side”, concentrata sulla visione di una femminilità dominante, completamente libera da inibizioni e vincoli morali.

**Informazioni personali**

E' nata nel 1985 a Montefiascone, in Italia.

Indirizzo: L-3762 Tétange, 29 Langertengaass

GSM: +352 691 154838

Email: [stella.radicati@gmail.com](mailto:stella.radicati@gmail.com)

**Formazione**

- 2008 Diploma Accademico di Primo Livello in “Arti visive e discipline dello spettacolo” conseguito presso l’Accademia di Belle Arti di Carrara, sez. Pittura, sotto la guida del Professore e Artista Omar Galliani, con votazione di 110 su 110.
- 2009 Diploma Accademico di Secondo Livello in “Arti visive e discipline dello spettacolo”, biennio specialistico ad indirizzo Pittura, conseguito presso l’Accademia di Belle Arti di Carrara con votazione 110 e Lode.
- 2009 Corso di perfezionamento in Arte per la Liturgia San Gabriele (TE) - Fondazione Stauròs per l’Arte Sacra Contemporanea.
- 2010 Stage di pittura della Fondazione Stauros: “STAUROS PER ONNA Cento Artisti di-segnano la MadOnna”, Onna (AQ);
- 2010 Stage di pittura della Fondazione Stauros: “Giovani Artisti di-segnano il Sacro con San Benedetto da Norcia”, Scopoli, Foligno (PG);
- 2014 Laurea Magistrale, biennio specialistico in Discipline Storico-Artistiche presso il Dipartimento di Scienze dei Beni Culturali dell’Università della Tuscia.
- Nel giugno 2016 conclude il suo percorso di studi alla Formazione Continua in Lingua Cultura e Società Italiana presso l’Università di Lussemburgo.

**Esperienze professionali**

- A partire da Settembre 2016 è Chargée de Cours Associée presso l'Università di Lussemburgo, dove insegna Arte e Storia dell'Arte per la Formazione Continua in Lingua Cultura e Società Italiane.
- Dal 2015 insegna Storia dell’Arte presso la Società Dante Alighieri di Lussemburgo.  
<http://www.ladante.lu/italiano/corsi-cultura-italiana/>
- Da marzo a giugno 2012 è stata responsabile del Museo della Torre dell’Orologio del Comune di Marta (Viterbo).

- Tra il 2010 e il 2011 segue e progetta l'evento "ContempAnticArte" per la Prefettura di Viterbo, mostra d'arte volta al confronto tra arte antica e contemporanea nelle numerose chiese di proprietà del Fondo Edifici di Culto della provincia. Il catalogo online è disponibile alla pagina web <http://www.prefettura.it/viterbo/contenuti/13133.htm>  
<http://www.youblisher.com/p/411828-ContempAnticArte/>
- Dal 2009 ad oggi ha svolto numerose supplenze in Arte e Immagine presso Scuole Medie della provincia di Viterbo.

- *ESPERIENZA ARTISTICA: PITTURA* -

### Esposizioni personali

- 21 settembre – 2 Novembre 2019: Esposizione "**On the Other Side**", Galleria Kunstraumrhein, Dornach, Svizzera.
- 5 Gennaio 2019 – 5 Gennaio 2020: Esposizione "**Ecce Ancilla Domini**", Abbazia Mariastein, Basilea, Svizzera.
- 18 Novembre 2017 – 11 Febbraio 2018: Esposizione "**Ecce Ancilla Domini**", Galleria Kunstraumrhein, Dornach, Svizzera.
- Da marzo a aprile 2017: Esposizione "**Ecce Ancilla Domini**", Cattedrale di Notre-Dame, Lussemburgo.
- Da febbraio a marzo 2015: Esposizione "**Itaca**", Biblioteca Curiel, Lussemburgo.
- La sua personale "**Itaca**", è stata inaugurata il 6 Dicembre 2014 e si è conclusa il 13 Febbraio 2015, presso la Galleria Peppe Parola in Rue Münster 16, località Grund, cuore antico di Lussemburgo.
- Nel Luglio 2014 è stata invitata dall'Associazione Culturale Kulturschapp a svolgere una residenza d'artista presso l'atelier di Walferdange in Lussemburgo, patrocinata e finanziata dal Ministero della Cultura di Lussemburgo. La residenza si è conclusa in Settembre con l'esposizione delle opere realizzate: "**De rerum natura**".
- Ha allestito la sua personale "**Memorie d'Infinito**" in diverse importanti sedi europee e spazi espositivi di città d'arte italiane, con il patrocinio dei Comuni stessi e dell'Accademia di Belle arti di Carrara:

<b>2009, Bruxelles :</b>	2 juillet - 31 aout, Banque Monte Paschi Belgique, 24 Rue Joseph II
<b>2009, Lussemburgo :</b>	2 - 30 Gennaio, Corte dei Conti Europea, Gallerie k1/k2;
<b>2008, Lussemburgo :</b>	8 - 19 Settembre, Parlamento Europeo Konrad

- Buiding;
- 2008, Orvieto :** 22 Novembre - 10 Dicembre, Ex Chiesa di San Rocco;
- 2008, Viterbo :** 23 - 30 Dicembre Sala Gatti, Via Macel Gattesco;

### Esposizioni collettive

- Ha partecipato a numerose mostre collettive, tra le quali:

- 2020, Gallipoli (Italia)** 15-20 Ottobre 2020, Collettiva « **Cento artisti per il Salento** » Hotel Bellavista Centro Congressi, Gallipoli.
- 2020, Cimitile (Italia)** 12-19 Settembre 2020, Collettiva « **Raffaello nel segno della Bellezza, nel cinquecentesimo della sua morte** » Complesso Paleocristiano di Cimitile, Napoli.
- 2020, Luxembourg** 17-26 Gennaio 2020, Collective « **Kapp a fouss** » Schungfabrik, Tétange.
- 2019/2020 Giulianova, (TE) Abruzzo** 7 Dicembre 2019 - 31 Gennaio 2020, **Crede re la Luce7**, Museo d'Arte dello Splendore
- 2019, Vianden, Lussemburgo** 12 - 20 Ottobre 2019, Collettiva **Arc 60 anni**, Castello di Vianden
- 2019, Rodello (Italia)** 4 Mai- 20 Ottobre 2019, « **Rodello Arte** » Museo Dedalo Montali, Rodello, Cuneo.
- 2018, Lussemburgo** 12 - 21 Ottobre 2018, Collettiva **Zeideg**, Galerie am Duerf, Steinsel
- 2017, Trieste** 25 Novembre 2017 - 21 Gennaio 2018 **Biennale Internazionale Donna**, Magazzino 26, Porto Vecchio di Trieste
- 2017, Lussemburgo:** 3 - 4 - 5 Marzo 2017 Salon "**ARTSmanif** - Rencontres des cultures et des Arts". 33esimo Festival des migrations, des cultures et de la citoyenneté.
- 2016, Lussemburgo:** 11 -12 -13 Marzo 2016 Salon "**ARTSmanif** - Rencontres des cultures et des Arts". 32esimo Festival des migrations, des cultures et de la citoyenneté.
- 2015, Onna, l'Aquila (Italia)** 6 giugno - 1 settembre, "**IL RICORDO RADICE DEL FUTURO**", organizzato da Onna Onlus.
- 2015, Lussemburgo:** 13 -14 -15 Marzo 2015 Salon "**ARTSmanif** -

- Rencontres des cultures et des Arts". 32esimo Festival des migrations, des cultures et de la citoyenneté.
- 2013, Saint Jean de Védas Montpellier:** 16-29 Maggio Mostra Concorso Internazionale **"Chai du Terral"**.
- 2012, Vicenza:** 22 Dicembre 2012 - 31 Gennaio 2013 collettiva presso la Galleria Berga
- 2012, Lecce:** Giugno - Settembre 2012 sesta **Triennale d'Arte Sacra Contemporanea**, presso il Seminario Arcivescovile del Duomo di Lecce.
- 2009, Massa:** 2 -26 Giugno 2009 **"Infieri"** allestita dall'Accademia di Belle Arti di Carrara presso la Prefettura di Massa.
- 2008, Pietrasanta :** 18-20 Luglio 2008 **"Le Dejeuner sur L'Herbe"** Accademia di Belle Arti Di Carrara;
- 2008, Viterbo :** 4 Maggio "San Pellegrino in fiore pingendi" Estemporanea di Pittura Antico quartiere San Pellegrino;
- 2007, Carrara :** Luglio 2007 **Infieri** Biennale Accademia di Belle Arti di Carrara Palazzo Cybo Malaspina;
- 2006, Corciano:** Maggio 2006, **"Trame"** Palazzo Comunale e Sala Degli Archi;
- 2005, Perugia :** Dicembre 2005 - Gennaio 2006 **"Arteincittàdarte"** Centro Espositivo Rocca Paolina;

### Installazioni e Performances:

- Ha realizzato le seguenti opere:

- 2017, 18 Novembre - Svizzera:** **"Woman"** performance realizzata alla Galleria Kunstraumrhein di Dornach in Svizzera.
- 2014, 10 Settembre - Lussemburgo:** **"Deux âmes"** performance e video art effettuate presso la sede dell'Associazione Kulturschapp di Walferdange, Lussemburgo;
- 2009, Febbraio - Pietrasanta:** **"Clessidra"** performance e video art effettuate all'Accademia di Belle Arti di Carrara, sede di Pietrasanta;
- 2008, 18- 20 Luglio - Pietrasanta:** **"Aspettando l'Eternità"** Installazione e performance realizzata in occasione dell'esposizione: "Le Dejeuner sur L'Herbe"

dell'Accademia di Belle Arti di Carrara

**2007, Luglio - Carrara:**

**“Non ero qui”** Installazione presso l'Accademia di Belle Arti di Carrara, palazzo Cybo Malaspina

**2006, Giugno - Perugia:**

**“Non ero qui”** Installazione presso l'Accademia di Belle Arti di Perugia.

### Altre attività

- Recentemente è stata invitata ad entrare a far parte del Centro Internazionale di Studi e Documentazione per la Cultura Giovanile, dell'Università degli Studi di Trieste, dove il 3 Dicembre 2016 ha presentato in conferenza un paper sul Riconoscimento della Professione di Artista indipendente e sulla tutela dell'Arte Contemporanea.
- Da Gennaio 2016 è membro del Comitato Organizzativo dell'Associazione Culturale Lussemburghese Walfer-Kulturschapp.
- Dal 2015 l'opera “Medusa” fa parte della collezione del Comité Liaison des Associations d'Étrangers (CLAE) di Lussemburgo.
- Dal 2014 il dittico “June” fa parte della collezione permanente del Consolato Generale d'Italia a Metz, in Francia.
- L'opera “Il Destino” è presente dall'Agosto 2009 nella mostra permanente della Banca Monte Paschi Belgio di Bruxelles.

### Premi e riconoscimenti

- Il 20 Marzo 2016 il testo teatrale “Polvere” riceve una menzione di merito dalla giuria del Concorso Internazionale di poesia e teatro Castello di Duino nella sua XII edizione.
- Il 16 Maggio 2015 è stata premiata come Prima Classificata nella sezione Esteri al XX Concorso Internazionale di Poesia della Città di Voghera, con la poesia « *De rerum natura* ».
- Nel 2014 il video performance « *Clessidra* » viene premiato quale migliore poesia inedita al « Versi di Luce » Festival di Cinema e Poesia di Modica.

<http://www.officinakreativa.org/>

- Il 20 Giugno 2014 riceve la segnalazione di merito con la poesia «*Itaca*» dalla giuria del Premio Internazionale Letterario ed Artistico Nat Scammacca di Erice.
- Si classifica seconda al Concorso di Poesia Italiana inedita 2013 « Io e gli Altri » istituito dall'Istituto Italiano di Cultura di Lussemburgo, con la poesia « *Sorprendimi* ».
- Il 26 Ottobre 2013 a Gioia dei Marsi si classifica terza al Premio Nazionale di Poesia Patrizio Graziani, con la poesia «*Vi Sono Anime Affini*».

- Il 25 Maggio 2013 presso la manifestazione AlexandriaScriptori Festival è stato conferito il Premio della Critica Archicultura alla sua poesia «Liberio Tumultuoso Grido».
- Il 16 Maggio 2013 la sua poesia «*Confini Incerti*» è stata presentata in conferenza presso l'Università di Lussemburgo dell'Istituto Italiano di Cultura di Lussemburgo, con la pubblicazione della stessa nel fascicolo curato dal Prof. Ciccotti.
- Ha ricevuto la segnalazione della giuria al concorso di poesie DeAndreade 2009 svoltosi a Colorno (Parma) il 23 Maggio, ed è stata pubblicata nell'antologia dei poeti.

### **Stampa e siti web**

- La rivista italiana in Lussemburgo "Passaparola" le dedica un articolo nel numero di Marzo 2016.
- Nel 2014 alcuni dei suoi testi poetici vengono inclusi nel libro "Di Verso in Verso – La poesia italiana in Lussemburgo" a cura di Claudio Ciccotti, Sibilla Cuoghi e Francesco Neri. Il libro è stato realizzato dall'Istituto Italiano di Cultura in collaborazione con l'Università di Lussemburgo, la Società Dante Alighieri ed altri enti che promuovono la cultura italiana nel mondo.
- Nella prima uscita di Luglio 2014 del trimestrale di cultura "Articolo Nove" viene riservato uno spazio per la pubblicazione della poesia «Vi Sono Anime Affini», vincitrice del Premio Patrizio Graziani.
- E' presente sul numero 6/2008 della rivista bimestrale a tiratura nazionale "Leasing Time".
- <http://www.viterbotv.it/news/dettaglio.asp?id=2810>
- <http://www.atlantidemagazine.it/dblog/stampa.asp?articolo=3246>
- <http://www.comune.orvieto.tr.it/I/3A69AD9E.htm>
- <http://www.orvietonews.it/?page=notizie&id=18916>
- <http://www.murmurofart.com/Testo.asp?Progr=4329>
- <http://www.ontuscia.it/cultura/alla-triennale-darte-sacra-di-lecce-una-giovane-artista-della-tuscia-38149>
- <http://www.radiogiornale.info/2014/09/18/de-rerum-natura-le-opere-della-montefiasconese-stella-radicati-in-mostra-a-lussemburgo/>
- <http://www.ilsitodimassacarrara.it/content/371-eccellenze-apuane-lussemburgo>

### **Pagina web:**

<http://www.radicati.eu/>

[www.facebook.com/stella.radicati](http://www.facebook.com/stella.radicati)

<https://www.works.io/stella-radicati>

- Contatti:  
**Italia - 01027 Montefiascone, VT - Via Mosse 209 - solo WhatsApp(+39) 328 3474215**  
**Lussemburgo - L-3762 Tétange, 29 Langertengaass - Tel (+352) 691154838**  
**Email: stella.radicati@gmail.com**  
**L-3762, Tétange – Lussemburgo - Rue Langertengaass – tel (+352) 691154838**  
**email stella.radicati@gmail.com**